

微笑 遊 新北 山線

踏進微笑山線，
擁抱自己與自然的生命弧線。





微笑山線的沉浸體驗

踏上步道， 尋見不可思議的美景

豐富的山林資源，是新北市的天然資產，令人欣喜的是，新北的山，如此美麗、動人，而且離我們很近。串連樹林、鶯歌、三峽、土城、中和、新店、石碇、深坑到平溪，新北山林的一抹微笑，是新北市政府觀光旅遊局規劃的「微笑山線」登山步道，適合闔家大小攜手同行，也適合親子家庭利用假期，搭乘大眾交通工具，來場「微笑小旅行」。

本刊帶讀者走訪中和、新店、樹林、鶯歌、三峽、土城的微笑山線步道。當您展開步伐、踏上步道之旅時，晴空、綠樹交織成一幅圖畫，蟲鳴、鳥叫的自然交響曲，搭配著四季的花香，心靈便與大自然融合。在講求「沉浸式體驗」的數位時代，微笑山線小旅行擺脫了世俗的喧囂，親近體驗了自然美景，更深化了人與人之間的親密。

親山、親近、親密，是微笑山線的核心精神。邀請您走入新北美麗近人的山林，打開五感，親身體會難以言喻之美。在每一個蜿蜒的步道轉彎處、在忽然能眺望大台北遠景的遼闊驚喜裡，看見生命的光明美景。



中和， 喧囂中的寧靜

中和是座移民城市。早期居民以國民政府遷台移入的外省人及其後代為主，接著是中南部各鄉鎮北上工作就業的移民，如今則是眾多的新住民，來自四面八方的住民，這也讓中和文化多元蓬勃發展、充滿著生命力。

提到中和的淺山步道，自然生態作家劉克襄老師推薦一定要走的「牛埔山圓通寺」和「南勢角山烘爐地」這兩條步道。兩條步道可連接在一起，「一靜一動，各有其趣。」劉克襄老師說，中和的淺山步道就像是中和人的後院，晨起時分，上山走一走、打羽毛球、下棋，或跳跳土風舞，有如日常一般的樸實無華，卻又那麼不可或缺，時時刻刻，都能在步道的小徑上，遇見邁步上山的中和人。



「中和的步道，最特別的地方是，每走不到30分鐘就會出現廟宇」，以廟宇作為步道與人的連結，人們在廟宇周邊活動，就有如在都會的公園中活動，那麼地自然。

從南勢角捷運站，漫步往圓通寺，一路上的景致有如國畫山水，在青山、綠樹間，點綴著廟宇、涼亭，從世俗走來煩躁的心緒，漸漸沈穩下來。劉克襄老師特別推薦步道間的大樹、老樹，「城市中的喧囂，到此就會靜下來，老樹們把整個世界隔開」，走入另一個寧靜的世界。





國旗嶺

國旗嶺，又稱外南勢角山。山頂上有一座由退伍老兵所建的六角形涼亭，名為「國旗亭」，涼亭旁有座升旗台，國旗飄揚，見證著1949年後第一波外省移民在中和的歷史。國旗嶺雖然海拔不算高，但由於其他登山步道沿稜線開闢，皆必須經過此地，因此小有名氣。

榕園雀榕爺爺

距離國旗嶺三分鐘的腳程，是有著350歲樹齡的雀榕爺爺，他也是新北市列管老樹中年紀最大的雀榕。主幹氣勢粗壯，樹形有如一位長者，張開雙臂向上天祈福，守護著每一位路過的登山旅人。雀榕爺爺樹高約15公尺、胸徑3.2公尺、樹圍直徑10公尺。



雀榕爺爺旁有間小土地公廟，許多登山客來到此處，總會到廟裡上香、祈福，也在雀榕爺爺的庇蔭下歇歇腿，成為民眾休憩聊天的好去處；底下的景觀平台，可遠眺另一座山頭的烘爐地南山福德宮。



圓通寺

在劉克襄老師眼中，自日治時代即設立的圓通寺建築，呈現古樸、典雅的風格，每每漫步此處，即有一種心境即刻靜下來的沉靜感。圓通寺開山妙清禪師言：「凡身即佛修，見聞聽自然」，恰為圓通寺的自然、景觀、建築、人文，下了完美的註解。

創立於民國15年的圓通寺，正殿供奉釋迦摩尼佛、文殊菩薩和普賢菩薩，是當時北台灣著名的尼寺，歷經數十年的增修、整建，而有今日之規模，曾名列新北十大風景名勝之一。佇立在大殿前的石獅、石象，莊嚴守護著佛門，也象徵了佛門龍象。

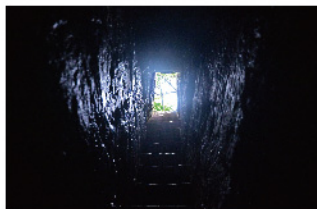
圓通寺的自然步道，實為90年代主婦聯盟環境保護基金會規劃的自然觀察步道之一。古樸的建築，以及保有原始的天然林風貌，讓圓通寺步道成為熱門的淺山步道。

一線天

在圓通寺旁有片高聳的岩壁，那裡有著拾級而上的自然景觀「一線天」。

一線天是天然形成的岩壁隙縫，左右距離狹窄僅能一人通過，走到中間時伸手不見五指，一步步踏著階梯而上，當前方看見微微的亮光時，便是要抵達出口了。在此處，身形高大者要留意頭頂岩石，出口旁，設有安全的把手供遊客抓握。如此破繭而出的重生之感，很是有趣的體驗。

出口後的平台，視野遼闊，可看到圓通寺的全貌，乃至遠眺觀音山、淡水河。



烘爐地南山福德宮

建於乾隆年間，有270多年歷史的烘爐地南山福德宮，是北台灣求財最旺的土地公廟，也是賞夜景的知名勝地。24小時開放的土地公廟，日夜都吸引各路人馬來此祈福；而其開闊的視野，成為大台北地區知名的夜景觀賞點之一，因此無論何時來到烘爐地南山福德宮，總是熱鬧無比。

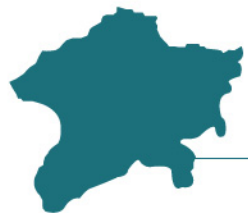
烘爐地的正殿供奉福德正神、註生娘娘和山神星君，來此參拜除了可以見到北台灣最大的福德正神塑像外，走上石階、踏進正殿，土地公像手中捧著被信徒摸得閃閃發光的「大元寶」，更是許多人祈求一整年財運的重要儀式。

南山福德宮後方的登山步道，可前往南勢角山。行走步道時可邊享受綠意盎然、邊享受風光明媚。山頂的景觀平台可俯視台北盆地，觀音山、大屯山和淡水出海口盡收眼底，在晴朗無雲時，甚至能看到台北101。



交通資訊

捷運景安站或捷運南勢角站下車後，沿復興國小後方步道，可登至圓通禪寺。捷運景安站搭乘242公車，至「中和站」下車，沿著圓通寺567巷步行約900公尺，可到達圓通禪寺。
捷運南勢角站下車，可轉乘F512副接駁公車，前往烘爐地。平日行駛至「橫路里站」，每逢六、日與農曆初二、十六，則延駛到山頂烘爐地停車場。



新店， 親山親水大自然

擁有好山好水的新店，有著四通八達的步道，不論是和美山步道，或是獅頭山步道，都鄰近捷運站，交通很是方便，可謂是都會區裡最容易體驗親山親水之處。

捷運新店站下車，碧潭近在眼前。來到碧潭，欣賞潭面水色美景，順遊碧潭吊橋。此外，也可租輛自行車，沿著水岸車道，飽覽新店溪風光。愛好健走者，則可轉搭公車或免費觀光巴士，挑戰新店多條登山步道，如銀河洞步道，享受芬多精，盡情「森」呼吸。



根據《新店市誌》記載，碧潭又稱為「赤壁潭」、「石壁潭」、獅山邊大潭，由於河面水色澄碧，因此被稱為碧潭。但也另有一說，客家話稱水色澄碧的水潭為「青潭」，故碧潭其名也可能非指水色。

碧潭雖稱為「潭」，但其實不是真的湖泊地形，而只是一段比較寬闊的河面，新店溪從山區流入新店市區時，因為河面變得較為寬闊而形成類似水潭狀的河段。其景色優美，早在日治時期，就被納入「台灣八景十二勝」。吊橋旁石壁上提的「碧潭」兩字，為孫科先生題字。

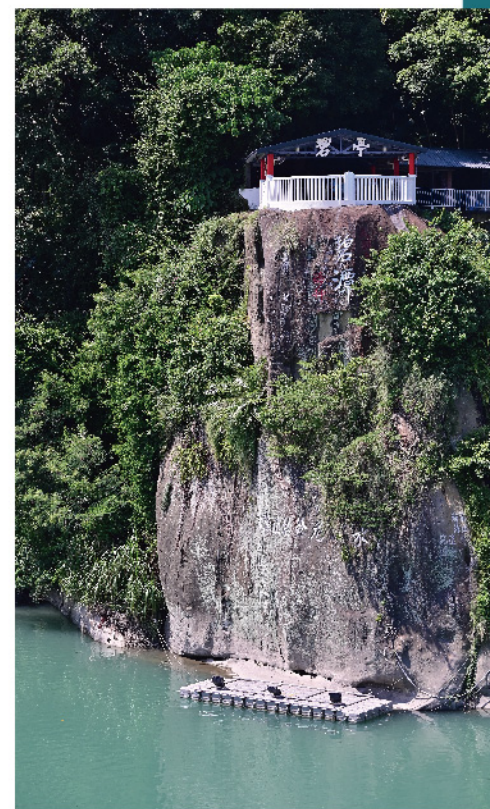
碧潭吊橋

碧潭吊橋原名「碧橋」，橫跨新店溪。早期碧潭兩岸並無任何橋梁連接，居民以擺渡來往。然而當雨季來臨時，溪流湍急便不利渡船。

日治時期興起建橋的構想，實際橋梁於1937年完成，為世界目前僅存的長跨距鋼球軸承吊橋，串連新店溪東、西岸，至安坑及中和等地。

民國後經過數次整修與翻新，現在的橋塔，採用鋼球軸承鉸接，鋼球球體的硬度大、韌性強，可調節橋面承重時的震盪與扭力，保持橋的穩固。2013年碧潭吊橋已經列為市定古蹟，也是附設有安全監控系統的人行吊橋。

碧潭西岸的和美山，可近看碧潭東岸與碧潭吊橋，遠看南港山及台北101。



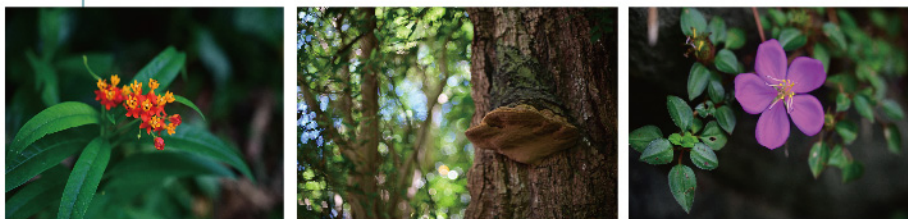


和美山步道

和美山又名碧潭山、大笨山，海拔高度153公尺。海拔高度雖不高，卻可俯瞰碧潭的水光蕩漾，天氣晴朗之時，甚至可將台北盆地盡收眼底。

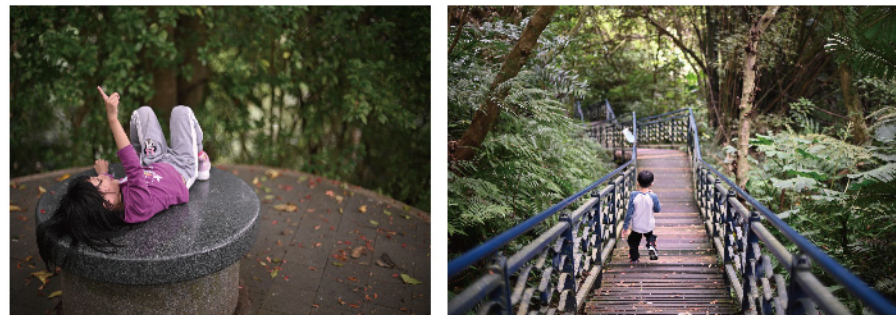
除了湖光景色，和美山的自然生態也非常豐富。鳥類、蝶類、蛙類、昆蟲……等多樣生物聚集，完整的山林與豐富的生態，讓和美山就像是一座自然生態樂園。尤其每到四、五月，黑翅螢大發生，更可見螢火蟲翩翩出沒，點亮林間，猶如繁星點點。

和美山規劃了二條路線，綠線為親山步道，藍線為親水步道，沿途步道欄杆亦用此兩色分辨，但無論哪一條路線，都可以抵達和美山頂。



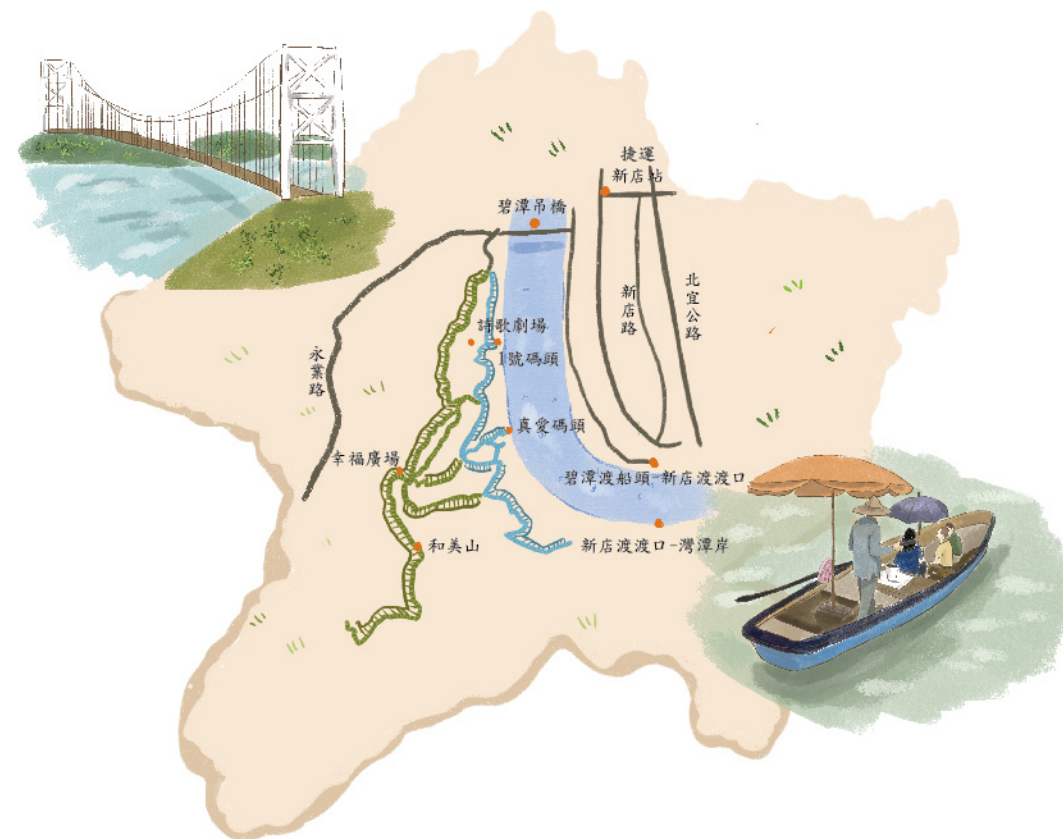
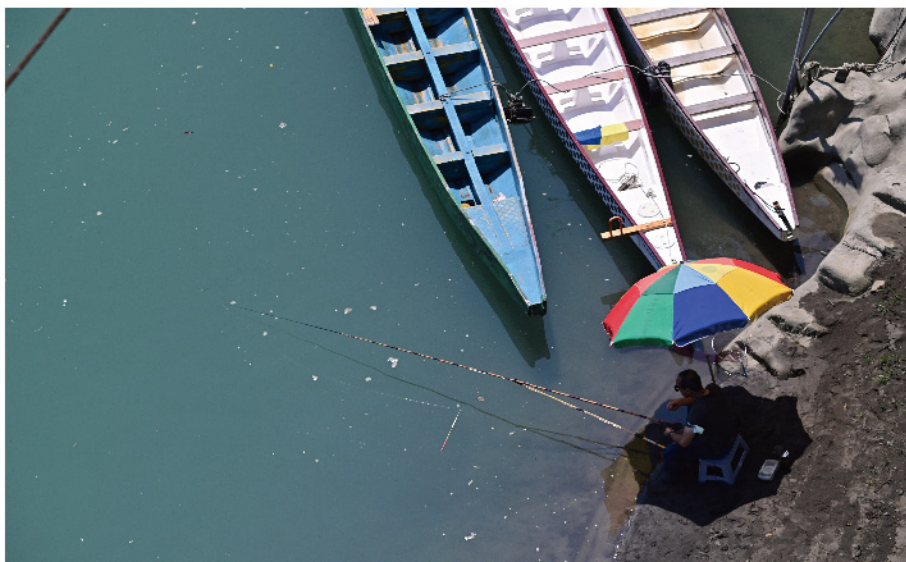
和美山步道的登山口就在遊客人潮最多，黃金店面群集的吊橋頭，從捷運新店站往碧潭方向步行，一過碧潭吊橋後，左手邊便可見到和美山步道入口的指標。狹長的石階路穿過商家與山壁之間，通過廊道窄巷往山上而去；通道兩側的牆壁，彷彿也正訴說著碧潭老故事，引發思古之幽情。

親山步道從入口到山頂約800公尺，一路綠蔭圍繞，步行起來相當舒爽。攻頂後，山頂上有一個觀景平台，視野非常棒，從這俯瞰，城市景觀一覽無遺，天晴時，連台北101也可以看得很清楚。



在和美山制高點賞景後，可沿著藍色欄杆的親水步道走回幸福廣場。幸福廣場串接和美山山頂，也連結步道、灣潭遊戲場和渡口。

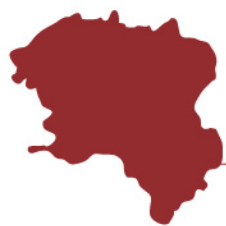
新店渡渡口，可搭人力擺渡船至對岸灣潭渡。平日約15分鐘一班，假日會機動調整，服務至人潮散去為止，收費方式為上船後自行放在鐵筒上。始於清光緒七年的渡船，是新店溪上下游沿岸居民重要的交通運輸工具，隨著碧潭上的橋梁開通，漸漸被取代。目前僅存新店渡一處，而此處也是全台僅剩的人力擺渡，頗具歷史與教育意義，很適合前來體驗感受。



搭乘捷運新店線，至新店站下車，步行550公尺，經碧潭吊橋，可抵達和美山步道登山口。

搭乘644、647、849、930、基隆路幹線、松江新生幹線、綠3、綠5、綠12、綠13等往新店方向公車，至「碧潭」站下車，步行450公尺抵達碧潭吊橋。

免費接駁公車：安康山區線及潭線水源區交通車；塗潭里線、龜山線、直潭里、廣興線及屈尺線。



三峽， 徜徉文化與綠意

周末假日不用跑遠，也能好好放鬆的行程！幽靜的鳶山步道，草木扶疏、四季盎然，還能俯瞰大台北360度晨昏美景。

三峽是具有豐富特色的文化風景區，特有的人文采風，能讓民眾與遊客，無論任何時候到來，都能感受與眾不同的魅力。這裡有三峽藍染，還有香火鼎盛的清水祖師廟；在此，不但可以體驗手作的樂趣、飽覽歷史建築之美，還能祈求平安、撫慰心靈，並且順遊三峽老街，一嘗美食、大飽口福。



鳶山岩

鳶山擁有號稱CP值最高的懶人美景。鳶山臨大漢溪，山頭因形似一隻飛翔的「鳶」而得名，雄峙於大漢溪沖積平原之南，視野奇佳，是俯瞰大台北地區晨昏美景的最佳地點。從登山口步行約五分鐘路程，就可以欣賞懸崖美景。

鳶山頂上，矗立著一座鳶山大鐘，該銅鐘建於民國74年，為時任三峽鎮長所建。山徑種滿了油桐樹，於此健行尋幽，沿途盎然，很是愜意。

鳶山步道

居高臨下的鳶山岩，可謂日夜皆美。黃昏時，萬家燈火點亮，眺望大漢溪與三峽街區，景色相當壯觀。也因為此處交通便捷，因此吸引民眾前來，越晚人潮越多，越夜越美麗。



交通資訊

搭火車到鶯歌站下車，轉搭桃園客運5001、5005至「三峽國小」站，或者從捷運府中站轉公車910至「三峽國小」站；從三峽國小步行至鳶山登山口約600公尺。
或者於捷運永寧站轉乘公車916、705或706至「三峽老街」站，步行至鳶山登山口約800公尺。



鳶尾山步道

鳶山和鳶尾山相連，步道也相銜接，均是平易的林間步道。從鳶峰路登山口，走鳶山步道，可原路折返下山，大約一個半小時腳程。亦可往前續走，直至長春嶺，走鳶尾山步道下山，大約三小時路程，回到三峽老街。

建議依照個人體力與天候等現實狀況做選擇，亦可結合鄰近三峽老街、祖師廟行程，規劃一日遊。



三峽老街

三峽老街集觀光、古蹟、美食、特產於一身。

老街從清代中葉逐漸形成熱鬧的街道，現存建築仿歐風立面，以古希臘柱式、古羅馬拱門，融合洋樓元素、日本家紋，建構出當時的歐風風潮。圓拱式的騎樓造成晨昏不同的光彩變化，紅磚拱廊的曲線與高低起伏的街波，走在其中猶如走入時光隧道，徜徉在舊時光裡。



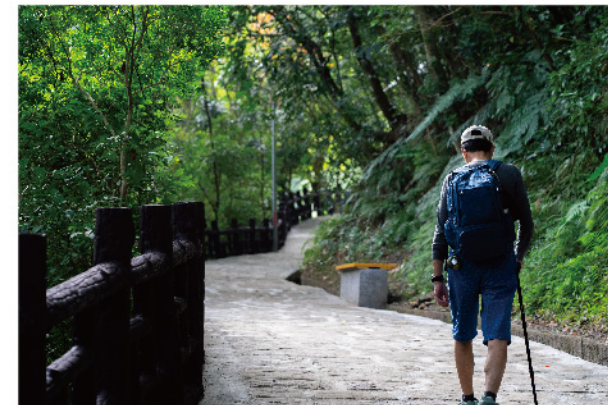
藍染公園

三峽老街旁，有國內第一座藍染意象的公園的「藍染公園」，公園內保存文化風貌，仿造昔日染布用大木桶、壓布石、輕便台車及曬布棚架等。早期三峽是北台灣最大的染布業中心，來到這裡可以到遊客中心體驗藍染的製作過程。

土城， 享受山林的美景

土城的郊山四通八達，而且都有清楚的指標引路，區公所將土城的山林規劃出十大山系，網網相連、四通八達，常有土城人說：「在土城的山裡不會迷路，順著路走，總有回家的路」。

山林占全區面積的六成以上，土城的山林有著豐富的自然生態景觀，是大自然最好的禮物，而區公所設置的親水木棧道和登山步道，讓土城的山更親人，是假日休憩的最佳去處，適合全家大小共享，體驗探索土城山林的自然美景。隨著季節的轉換，土城的山林步道可賞櫻、賞桐花，可觀螢、觀蝴蝶，還可朝山、騎單車，或登高望遠、探尋歷史，每到五月份桐花季時，山林裡更是傳來各種歡樂，讓土城的微笑山線充滿各種樂趣。



朝山步道

從永寧捷運站出發，轉入承天路，可以走到「石壁寮溪棧道」，沿著木棧道就能走到「朝山步道」的起點。

朝山步道位於承天路和南天母路的路口。清朝時是原住民獵徑，主要運輸山中的木材、土炭，後來承天禪寺開山住持廣欽老和尚建寺弘法，為方便信眾行走，用砂岩石板鋪成步道，全長900公尺。

朝山步道是微笑山線重要的銜接步道之一，近期新北市政府耗資七百萬，整修朝山步道，改善排水與石鋪面磨損問題，保留原始天然風貌並兼顧步道安全，帶給親山人更優質的步道。

承天禪寺

朝山步道的終點，就是承天禪寺的山門。

承天禪寺為1955年創建，1975年重修，進入山門，素雅幽靜，寧靜的寺院氛圍讓人沈澱心靈，腳步跟著放慢。每到晚課時分，禪聲頌音，信眾在虔誠莊嚴的念佛聲中禮拜課誦，洗滌自己心中的煩惱。



交通資訊

捷運永寧捷運站，平日可轉乘公車藍43延駛南天母、藍44延駛南天母至「登山口站」，從石壁寮溪步道開始步行。或者至「南天母廣場」下車，步行至承天禪寺。藍43與藍44假日無延駛，假日請搭乘575公車至「南天母廣場」。下車後步行至承天禪寺，或前往桐花公園、天上山等景點。



桐花公園

從承天禪寺再往上走，就是「桐花公園」。每到五月桐花落雪時，桐花公園是各式活動的主場地，熱鬧不已。賞桐是五月土城最風雅之事，承天禪寺可遠觀桐花之美，桐花公園則是近距離接觸的景點。

從桐花公園往「天上山」步道步行約20分鐘路程，有一段路程不長的陡坡石階，在山稜線平坦處，即是「望月亭」，此處是往天上山、日月洞、桐花公園和善息寺的四方路線交會處。再往天上山方向約10分鐘的路程，即能攻頂天上山。

登頂 天上山

天上山標高430公尺，是土城最高山，台灣小百岳第18號。山頂觀景平台可360度俯瞰周圍山景，視野極佳。

此處有一個編號1099的三等三角點，也是新店、土城、三峽的界山，可遠眺台北盆地西半部，天氣好的時候，甚至能見大屯山、觀音山一帶。

樹林， 來場後花園小旅行

位於新北市西南隅，樹林正是微笑山線嘴角上揚之處，臨大漢溪、倚大同山脈，樹林擁有多變的自然景觀和豐富的觀光休閒資源，大同山青龍嶺、櫻花林、觀景台俯瞰大台北盆地的美景，令人心曠神怡。

一出樹林火車站，經過一段傳統市集，是最貼近人們生活的展現。在進入大同山登山步道前的「土箱幼兒園」，記載了樹林最早開墾者——張方大的事蹟，張方大墾遍新莊平原南部，並積極開辦墾圳灌溉的水利事業，對樹林從荒地變良田、農業繁榮興盛，扮演關鍵性的角色。張家後代為紀念祖先來台拓墾的偉業，以張方大之名成立慈善事業基金會，興建「張方大紀念堂」，並附設「土箱幼兒園」，培育樹林小小幼苗。



大同山步道

大同山被稱為「樹林人的後花園」。海拔237公尺，從樹林大安路312巷的大同山登山口進入，一路伴隨著卡拉OK聲，充滿了濃濃的在地人情味，沿路的階梯雖陡，不過路線單一，約15分鐘即能抵達南寮福德宮，是在地人喜愛的路線。

南寮福德宮

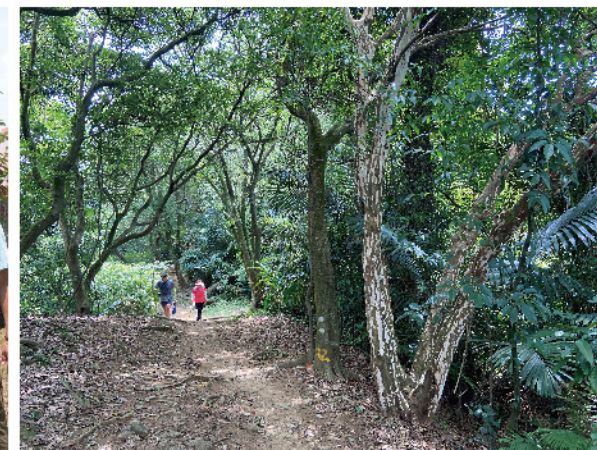
南寮福德宮在大同山的山腰，也有不少人將此視為真正進入大同山的起點。此處最有名的是可媲美蘇澳冷泉的「樹林冷礦泉」，終年恆溫24度，設有需收費的游泳嬉水池，讓樹林的山林步道，多了另一分的趣味。





交通資訊

以台鐵為主要交通工具，下了樹林火車站，步行約10分鐘即能抵達「大同山登山口」，從大棟山下山後，連接山佳火車站，可乘火車往下一個目的地前進。



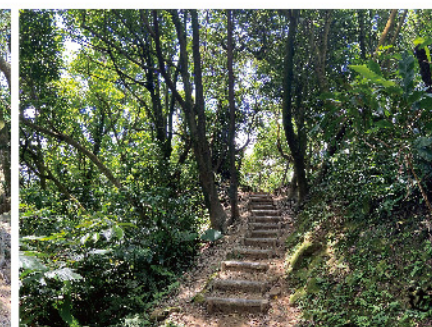
青龍嶺

青龍嶺在稜線上，因形狀如睡龍俯臥而得名，上有山林公園，另設有景觀台，可將台北盆地全景盡收眼底。此外，區公所在大同山登山步道上植栽三百多株台灣原生種的山櫻花，每到櫻花季節，嬌紅的「櫻花林」美景最是吸引登山客的喜愛。

大棟山步道

如想挑戰高級登山路線，可從大同山、青龍嶺接大棟山，最後回到山佳車站，一趟下來約需五至六小時。

如是走假日休閒路線，則可在青龍嶺原路折返。也因此，在青龍嶺之前的登山步道，很受歡迎，充滿人聲喧嘩；相較在往大棟山的步道上，則是多了幾分森林間的幽靜，而原始自然的林相，顯得更為古樸。

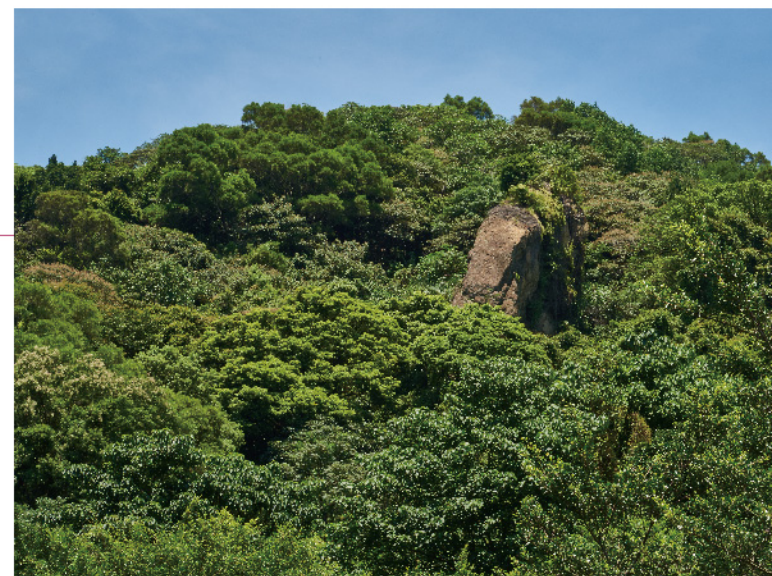




鶯歌， 文化藝術山林之旅

鶯歌為國際知名的陶都，其陶藝工藝迄今已超過兩百餘年。採用的胚土區域臨近尖山，早期窯廠林立，鶯歌引進四角窯，高聳的煙囪為其特色。隨著新式窯問世後，四角窯也走入歷史，僅保留了一座方形煙囪，做為鶯歌陶瓷的發展做見證。

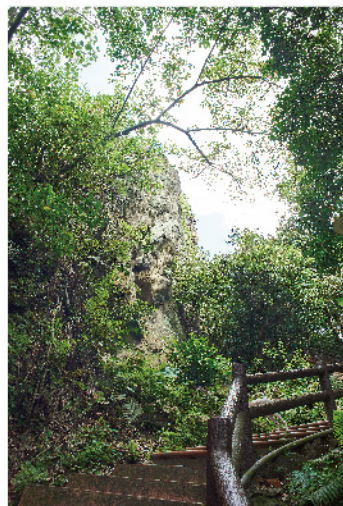
鶯歌車站附近有很多條休閒步道，都很適合踏青。短程的話，可以走鶯歌石步道，上至光明山稜線，再接二坑步道，然後從孫龍步道下，大約半日或一日內的腳程可以走完。小而美的路線，加上鶯歌老街與陶瓷文化，很適合親子共遊。



鶯歌石

做為鶯歌地標、外型酷似「鸚哥」的鶯歌石，又名鸚哥石，矗立山巔，可說是鶯歌登山步道上最熱門的景點，背後更有許多神話故事。傳說國姓爺鄭成功來台時，經過鶯歌一帶，與盤據山頭的巨鳥，歷經幾番惡戰，負傷的巨鳥停在山頭，化為石頭。

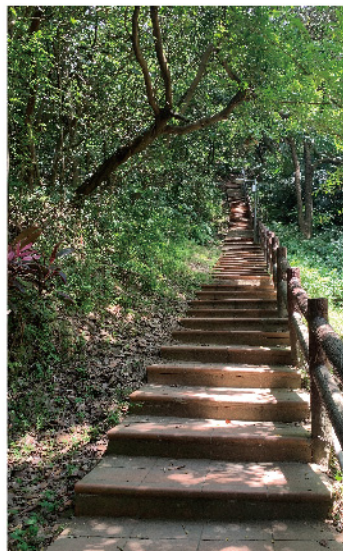
步行鶯歌石步道到鶯歌石後方，大石底下有個小祠堂，附近則有個深不見底的幽洞，可一探神秘傳說。



鶯歌石步道

鶯歌石步道是欣賞鶯歌石的必經之路，循著階梯環繞著鶯歌石而上，可沿途欣賞石壁上的岩洞。

岩石的洞裡有佛像，別有洞天，途中觀景台可遠眺三峽、樹林、土城，俯瞰遠方，是宜人的城市風景。立於鶯歌石展望台上，可將鶯歌街景與大漢溪風光盡覽眼底。





交通資訊

鶯歌車站下車後，可步行至北鶯公園，從北鶯公園後方可抵鶯歌石步道登山口，再由鶯歌石步道登頂。續走光明山稜線，步道終點為百年大榕樹，可接上樹林區的登山步道，再從山佳車站出來。



光明山稜線

光明山稜線步道的軸位於鶯歌的北方，開闊的視野，可一覽三峽與鶯歌的風光。山稜線以南為鶯歌市區，以北則是大湖、中湖地區。沿著稜線走，跟著山形上上下下，會經過許多瞭望點，可沿途欣賞景緻。往東直至鶯歌、樹林交界的百年大榕樹後，可接上樹林區的登山步道。

百年大榕樹

鶯歌登山步道上共有數十棵列管保護的珍貴老樹，其中編號第1號，即是位在鶯歌、樹林及龜山交界處的百年大榕樹。

這顆榕樹，路標為「千年榕樹」，樹齡推算約350年。枝葉茂密、樹幹寬大，往來的登山客們常在此石桌椅休憩乘涼。一旁的觀景平台，則是眺覽三峽、樹林、土城的絕佳點。



孫龍步道

從宏德宮（孫臍廟）向上走，至碧龍宮這一段又稱「孫龍步道」。此處公園依山而建，假日來此，沿著步道走，一路鳥語花香、樹木扶疏，可紓解壓力、放鬆心靈，享受山林樂趣。

