

「九份紅燈籠祭」榮獲 2025 美國繆思創意獎金獎肯定 今(4/8)市政會議獻獎

【新北市訊】新北市政府觀光旅遊局「2025 九份紅燈籠祭」憑藉在地文化特色與觀光體驗的結合，榮獲「2025 美國繆思創意獎(MUSE Creative Awards)－文化活動類(Cultural Event)金獎」，今(8)日由觀光旅遊局局長楊宗珉於市政會議獻獎，將此國際殊榮獻給市長侯友宜，分享新北文化觀光品牌走向國際的榮耀。

「九份紅燈籠祭」的獲獎標誌著該活動已發展為具備高度在地辨識度的國際節慶。美國繆思獎(MUSE Awards)由國際獎項協會(IAA)於 2015 年發起，為國際間受關注的設計與創意獎項之一。其評審機制由各領域專家組成，針對作品的文化概念、美感呈現及執行成效進行綜合評分。新北市政府觀光旅遊局表示，「九份紅燈籠祭」獲得金獎，主因在於轉化九份特有的「巡山祈福」傳統，將紅燈籠意象與山城空間進行整合。此項肯定除了公部門的規劃，也包含在地商圈與合作夥伴共同投入的成果。

「九份紅燈籠祭」的核心在於呈現九份早期礦業時期的民俗氛圍。活動以「提燈夜遊」為規劃主軸，串聯多處主題燈區，利用紅燈籠的視覺效果點亮石階路與巷弄空間。活動內容結合多樣化的互動規劃，包含文化手作課程、古裝體驗及集章活動，引導民眾認識九份的人文背景。同時，觀旅局與在地商圈及旅宿業者合作，推廣相關消費方案，並透過新北幣等措施推動地方經濟，延長遊客在山城的停留時間，建立常態性的夜間旅遊模式。

新北市政府觀光旅遊局長楊宗珉指出，九份的觀光發展不限於老街範圍。藉由紅燈籠祭的品牌建立，市府建議遊客可規劃延伸行程，前往金瓜石、黃金博物館及報時山步道等，感受瑞芳地區多元的山海景觀。獲得美國繆思金獎是對團隊與在地社區合作模式的實質鼓勵。未來新北市將持續結合環境資源與人文史蹟，深化「九份紅燈籠祭」的內涵，穩定推動景區觀光價值，讓更多旅人體驗具備文化深度與地方美學的旅遊服務。更多活動相關資訊請上相關連結查詢。